

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе всероссийского конкурса «Учитель года» в Аксайском районе

1. Общие положения

1.1. Конкурс «Учитель года» в Аксайском районе (далее – Конкурс) проводится в рамках областного конкурса «Учитель года Дона» и в рамках Всероссийского конкурса «Учитель года России».

1.2. Конкурс проводится управлением образования Администрации Аксайского района, районным методическим кабинетом при поддержке районного комитета профсоюза работников образования.

1.3. Для руководства Конкурсом создается организационный комитет конкурса (далее - оргкомитет).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Повышение качества образования и формирование общественного мнения о системе образования района в целом.

2.2. Развитие творческого потенциала учителя, формирование нового педагогического мышления.

2.3. Формирование гражданской позиции педагога и его способностей к творческому труду в современных условиях.

2.4. Выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение.

2.5. Повышение престижа учительской профессии, совершенствование системы оценки и стимулирования труда педагогов.

2.6. Расширение диапазона профессионального общения.

3. Участники конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, расположенных на территории Аксайского района, реализующих основные образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования и дополнительного образования (далее - образовательные организации).

3.2. Педагогический стаж участников конкурса не менее 3 лет за исключением номинации "Педагогический дебют", **в которой могут участвовать педагоги со стажем работы менее 3 лет (возраст участника до 25 лет).**

3.3. Выдвижение кандидатов на районный конкурс осуществляется:

- посредством самовыдвижения (в том случае, если не проводится школьный конкурс);

- по рекомендации руководителя образовательной организации.

3.4. Участие в конкурсе является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры обязательно.

По итогам конкурса подача апелляций и жалоб не предусмотрена. Участие в конкурсе подразумевает согласие участника со всеми пунктами настоящего Положения.

4. Организация и проведение конкурса

4.1. Устанавливаются следующие этапы конкурса:

I этап – уровень образовательной организации (октябрь – ноябрь)

II этап – муниципальный конкурс (декабрь – март)

4.2. Муниципальный конкурс проводится по номинациям:

- «Учитель года»;
- «Педагог дошкольной образовательной организации»;
- «Педагогический дебют» (для молодых специалистов);
- «Самый классный классный» (для классных руководителей);
- «Педагог дополнительного образования»;
- «Педагог - психолог»;
- «Учитель здоровья».

При поступлении менее 3 заявок на участие в одной из номинации, конкурсные испытания в данной номинации не проводятся.

Педагог выбирает номинацию, в которой предполагает участвовать.

5. Содержание конкурса

5.1. В ходе проведения конкурса выявляются творчески работающие учителя, имеющие высокие профессиональные результаты в образовательных организациях, среди учащихся, родителей и общественности Аксайского района.

5.2. В ходе конкурса дается оценка:

- системы работы учителя;
- уровня профессиональных компетенций педагога и знаний своего предмета;
- владения учителем современными педагогическими технологиями;
- умения использовать в уроке современные достижения педагогической науки и практики;
- навыков исследовательской и аналитической работы педагога;
- гуманистической ориентации, нацеленной на развитие личности учащихся;
- владения педагогикой общения, проявлению педагогики сотрудничества;
- культурологической позиции конкурсанта.

6. Муниципальный этап конкурса

НОМИНАЦИЯ «УЧИТЕЛЬ ГОДА»

Конкурсные задания заочного тура:

6.1. Заочный тур

Заочный тур включает одно конкурсное испытание – «Медиавизитка».

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности

Конкурсные задания первого (очного) тура:

6.2. Первый очный тур «Учитель – профессионал»

Первый очный тур включает два конкурсных испытания: «Методическая мастерская» и «Урок».

Для проведения конкурсных испытаний первого очного тура из числа участников финала Конкурса формируются группы. Группы формируются на межпредметной основе по результатам жеребьевки, проводимой на установочном вебинаре.

6.2.1. Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области обучения и воспитания.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не

более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации). Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на Открытии конкурса.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения); информационная, коммуникативная и языковая культура.

6.3.2. Конкурсное испытание «Урок»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного тура.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного тура. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом.

Сведения о теме урока, возрастной группе (классе), количестве обучающихся и необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом через **Заявку (Приложение 5)**.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: корректность и глубина понимания предметного содержания; методическая и психологопедагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий подход к решению профессиональных задач; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного урока (самоанализ).

6.4. Второй очный тур «Учитель – мастер»

Второй очный тур включает одно конкурсное испытание: «Мастер-класс».

6.4.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии жюри и участников финала Конкурса. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; практическая значимость и применимость представленного опыта; продуктивность и результативность мастер-класса; информационная, речевая и рефлексивная культура; творческий подход и организация обратной связи.

НОМИНАЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ»

Конкурсные задания заочного тура:

1. Заочный тур

Заочный тур включает одно конкурсное испытание – «Медиавизитка».

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности

Конкурсные задания первого (очного) тура:

2. Конкурсное задание «Проект» (тему выбирает конкурсант с учетом событий: объявленной тематикой года (**2022 объявлен Годом народного искусства и культурного наследия**)) (регламент до 15 минут и ответы на вопросы жюри до 10 минут)

Формат: презентация проектной работы конкурсанта, отражающей практическую значимость, возможность реализации в образовательной деятельности и востребованность педагогическим сообществом района.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС.

Критерии оценивания конкурсного задания: масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы, находчивость, мировоззренческая позиция, убедительность.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов

Конкурсное задание «Урок»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Формат: урок по предмету.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 мин., самоанализ урока и ответы на вопросы жюри – 10 мин.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: корректность и глубина понимания предметного содержания; методическая и психологопедагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий подход к решению профессиональных задач; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного урока (самоанализ).

Презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»
(регламент 10 минут, включая ответы на вопросы).

Формат: устное представление конкурсанта своего профессионального опыта как опыта, в котором отражаются инновационные подходы в образовании, сущность используемых образовательных технологий, дающих положительные результаты.

Критерии оценивания: актуальность авторских находок, их инновационность, аргументированность авторских идей; возможность распространения и внедрения.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Конкурсные задания очного этапа второго тура

Публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент до 10 минут, 5 минут ответы на вопросы).

Критерии оценивания: масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы, находчивость, мировоззренческая позиция, убедительность.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

НОМИНАЦИЯ «ПЕДАГОГ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»

Конкурсные задания заочного тура:

Заочный тур включает два конкурсных испытания.

1. Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности

2. **Конкурсное задание «Педагогическая находка».** Участники конкурса размещают на личном Интернет-сайте методическую разработку образовательной деятельности с детьми по теме выбранной участником Конкурса, в соответствии с положениями, которые будут продемонстрированы в опыте и мастер-классе.

Формат: сценарий + технологическая карта проведения образовательной деятельности с детьми с использованием иллюстративных материалов (инфографики, фото и видеоматериалов), любой направленности и тематики. Объем работы не должен превышать 7 (семь) страниц формата А-4 (без учета титульного листа).

Критерии оценки конкурсного задания: авторская новизна и оригинальность; практичность; доступность; применимость; соответствие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Конкурсные задания очного тура:

1. **Конкурсное занятие «Образовательное мероприятие с детьми»** (регламент до 30 минут (в соответствии с возрастными возможностями детей), включая 10 минут для анализа занятия и ответов на вопросы).

Формат: проведение образовательного мероприятия с детьми, которое демонстрирует фрагмент практического опыта участника конкурса, представленного в презентации методического объединения. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена в разных формах.

Критерии оценивания конкурсного задания: методическое мастерство и творчество (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей; соответствие открытого педагогического мероприятия творческой презентации); умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и оптимальную интенсивность деятельности детей (учет и поддержка индивидуальности и инициативы детей в разных видах деятельности, оригинальность выбора содержания); организационная культура (умение организовать взаимодействие сотрудничества детей группы, адекватность стиля взаимодействия с детьми группы, культура общения); информационная и языковая грамотность; глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (соответствие содержания, использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

2. **Конкурсное задание «Мастер-класс» (регламент до 20 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы).**

Формат: проведение мастер-класса, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Критерии оценки конкурсного задания: актуальность и методическое обоснование, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, глубина и оригинальность содержания; методическая и практическая ценность для дошкольного образования Аксайского района, развивающий характер и результативность; проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности воспитанников; общая культура, умение взаимодействовать с широкой аудиторией, творческий подход и импровизация, эмоциональность, артистизм.

Испытание осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый

показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов.

4. Конкурсное задание «Мой успешный проект»» (регламент до 10 минут, включая ответы на вопросы).

Формат: презентация проектной работы конкурсанта, отражающей практическую значимость, возможность реализации в образовательной деятельности и востребованность педагогическим сообществом района.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС.

Критерии оценивания конкурсного задания: масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы, находчивость, мировоззренческая позиция, убедительность.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов

НОМИНАЦИЯ «ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ»

Конкурсные задания заочного тура:

1. Конкурсное задание «Резюме педагога-психолога». Должно быть размещено на личном Интернет-ресурсе.

Формат задания: резюме должно представлять собой изложение профессиональных достижений, подкрепленных аргументами и доводами, основная цель резюме – всесторонне представить опыт работы конкурсанта в Службе практической психологии в системе образования в лаконичной форме. Работа должна быть оформлена с помощью компьютерных программ (MS Office), в т. ч. графических; объем резюме не более 2 тысяч знаков с пробелами .

Критерии оценки конкурсного задания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, целостная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

2. Конкурсное задание «План-конспект занятия, тренинга». Должно быть размещено на личном Интернет-ресурсе.

Формат: план-конспект. Объём план-конспекта в пределах 4 страниц (лист А4), шрифт–Times New Roman, начертание – обычный, размер шрифта– 12. Абзац: красная строка – 1,5 см, выравнивание – по ширине, межстрочный интервал – одинарный.

Критерии оценки конкурсного задания: актуальность, новизна представленных учебно-методических материалов (новая ситуация, авторский взгляд на нее); практическая значимость педагогической разработки, которая может быть использована коллегами-практиками; уровень целеполагания (наличие четкой и диагностичной заданной цели, способов диагностики достижения этой цели); методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование

способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия); качество оформления.

Материалы заочного этапа (резюме, план-конспект занятия размещаются на личном Интернет-ресурсе).

Конкурсные задания первого (очного) тура:

1. Конкурсное задание «Мастер - класс» (Регламент до 20 минут: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов Жюри).

Формат работы: публичное выступление перед коллегами и членами Жюри, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта.

Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно.

Целесообразно использовать технические (мультимедийные) возможности.

Допускается привлечение к участию в мастер-классе сопровождающей конкурсанта команды.

Критерии оценивания: соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»; эффективность и результативность; обоснованность; глубина и оригинальность содержания; практическая ценность для психолого-педагогической деятельности; умение транслировать (передать) свой опыт работы; общая культура и коммуникативные качества.

2. Конкурсное задание «Профессиональный кейс» (Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов Жюри).

Решение профессионального кейса предполагается на определенной аудитории в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения.

Тематические направления конкурсного задания «Профессиональный кейс» ориентированы на решение проблемных задач, касающихся эмоционально-аффективной сферы личности, трудностей процессов адаптации и социализации ребенка:

- поведенческие проблемы и девиации
- проблемы взаимодействия с учителями
- проблемы взаимодействия со сверстниками
- социальный статус в группе сверстников
- проблемы детско-родительских отношений
- проблемы адаптации
- проблемы выхода из кризисных ситуаций
- трудности коммуникации
- трудности социализации.

Конкурсант в рамках подведения итогов заочного тура конкурса вправе выбрать возраст детей для конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:

- дошкольный возраст;
- младший школьный возраст;
- подростковый возраст;

В процессе подготовки конкурсанты могут использовать справочные и иные материалы.

Последовательность решения кейса в рамках заданной ситуации предполагает:

- иллюстрацию психолого-педагогической проблемы
- анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации;
- презентацию варианта решения проблемы.

Критерии оценивания: соответствие теме; эффективность и результативность; содержательность и аргументированность; профессиональная компетентность; культура речи.

Общее количество баллов - 15

Конкурсные задания второго (очного) тура:

«Профессиональный квест»

Регламент выполнения: не более 120 минут

Требования к формату работы: участник должен подготовить документ «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола психодиагностического обследования.

Документ «Психологическое заключение» должен включать:

- фиксацию значений различных показателей психодиагностического исследования;
- обобщенную интерпретацию данных;
- вероятностный прогноз развития;
- рекомендации по дальнейшему сопровождению ребенка.

В процедуре психодиагностического обследования будут использованы отдельные методики из Примерного перечня психодиагностических методик Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (приложение 6 к письму заместителя Министра образования и науки Российской Федерации от 10 февраля 2015 г. № ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»).

Проблематика задач для заданий конкурсного испытания «Профессиональный квест»: нарушение когнитивного развития, трудности в освоении образовательных программ.

Конкурсант вправе выбрать возраст детей для данного конкурсного испытания:

- дошкольный возраст;
- младший школьный возраст;
- подростковый возраст.

Сведения, которые будет содержать конкурсное задание (протокол психодиагностического обследования):

- общие сведения о ребенке (пол, возраст);

- сведения о семье ребенка, условиях проживания;
- инициатор обращения к психологу, формулировка запроса к психологу от инициатора;
- описание итогов первичной беседы психолога и обратившегося;
- с какого возраста обучается в конкретной образовательной организации, данные опроса, характеристики других педагогических работников – воспитателя/классного руководителя, социального педагога и т.д.;
- сведения о результатах диагностического исследования.

Критерии оценивания: соответствие теме; глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений; аргументация собственного мнения; соответствие требованиям к структуре документа; логичность изложения, грамотность.

Общее количество баллов - 35

НОМИНАЦИЯ «УЧИТЕЛЬ ЗДОРОВЬЯ»

Конкурсные задания заочного тура:

1. Конкурсное задание «План-конспект занятия».

Формат: план-конспект. Объем план-конспекта в пределах 4 страниц (лист А4), шрифт–Times New Roman, начертание – обычный, размер шрифта– 12. Абзац: красная строка – 1,5 см, выравнивание – по ширине, межстрочный интервал – одинарный.

Критерии оценки конкурсного задания: актуальность, новизна представленных учебно-методических материалов (новая ситуация, авторский взгляд на нее); практическая значимость педагогической разработки, которая может быть использована коллегами-практиками; уровень целеполагания (наличие четкой и диагностичной заданной цели, способов диагностики достижения этой цели); методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия); качество оформления.

Общее количество баллов – 25 балла

Конкурсные задания очного тура:

1. Конкурсное мероприятие: «Творческая презентация педагогического опыта участника конкурса «Я – учитель здоровья» (до 15 мин).

Цель: демонстрация профессионального и творческого потенциала участника конкурса.

Критерии оценивания конкурсного мероприятия: *актуальность* (умение выявлять проблемы в организации деятельности образовательных организаций по сохранению и укреплению здоровья обучающихся; аргументированность в выборе научных подходов, здоровьесберегающих технологий и авторских идей); *организационные, содержательные и методические формы обеспечения*

(программное, дидактическое и учебно-методическое обеспечение; взаимодействие с родителями и общественностью; создание здоровьесберегающей образовательной среды); *результативность* (имеющиеся практические результаты; аргументированность выбора диагностического инструментария; ресурсная обеспеченность); *оригинальность презентации* (оформление презентации; активная личностная позиция; креативность формы подачи материала; культура речи, взаимодействие с аудиторией).

Общее количество баллов – 24 балла

2. Конкурсное мероприятие: «Урок или занятие». Цель – демонстрация профессиональной компетентности педагога.

Критерии оценивания конкурсного мероприятия: *фундаментальность знания предмет:* глубина и оригинальность содержания урока; содержание учебного материала соответствует теме «Здоровье»; интеграция вопросов здоровья и предметного содержания.

- *методическая компетентность:* постановка целей и задач урока; применение здоровьесберегающих образовательных технологий; деятельностная основа учебной работы; здоровьесберегающий режим урока; оценивание результатов; рефлексия.

- *психолого-педагогическая компетентность:* гуманистическая направленность урока; коммуникативная культура педагога; мотивация на ведение здорового образа жизни; интеллект и креативность;

способность к импровизации. Общее количество баллов - 28 балла

«Самоанализ урока или занятия».

Цель - демонстрация профессионального мастерства педагога.

Критерии оценки конкурсного мероприятия: умение формулировать цели и задачи урока; умение фиксировать недостатки в уроке; умение выявлять причины недостатков;

Общее количество баллов – 10 баллов

3. Творческая импровизация на тему: «Культура здоровья» (до 10 мин).

Цель – демонстрация творческого потенциала лауреатов конкурса.

Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

- импровизация соответствует выбранной теме (содержание соответствует выбранной теме; оформление соответствует выбранной теме; способность педагога к импровизации).

- оригинальность импровизации: (глубина раскрытия темы; эмоциональность и яркость; обращение к другим областям знания; ораторское искусство и взаимодействие с аудиторией; креативность оформления импровизации).

- гражданская позиция: (вдохновляет своих коллег на ведение здоровьесберегающей деятельности в образовании; аргументировано выражает свою гражданскую позицию; выражает ответственность за обучение здоровью обучающихся; вовлекает в импровизацию своих коллег (участников конкурса).

Общее количество баллов - 24 балла.